



München im Februar 2018

## Geschäftsbericht der Barbos – Stiftung für das Jahr 2017.

### 1. Finanzen der Stiftung.

Am 1.1.2017 hat die Übertragung des Grundkapitals der Stiftung, die sich zum 31.12.2016 aufgelöst hat und ungenannt bleiben möchte, auf das Konto der Barbos – Stiftung stattgefunden. Damit hat sich das nicht verbrauchbare Grundstockvermögen der Barbos – Stiftung auf € 230.000,- erhöht. Im Vergleich zu den Vermögensverhältnissen anderer Stiftungen sind wir immer noch eine sehr kleine Stiftung. Dennoch haben wir durch diese Zulegung eine größere finanzielle Grundsicherung erlangt.

Im Sinne der Transparenz unserer Verwendung von Fördermitteln für entsprechende Förderaktivitäten, möchte ich einen detaillierten Überblick über die **Entwicklung unserer Förderaktivitäten und Fördermittel von 2012 bis 2017** geben.

	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Anzahl Stunden Tonfeld	253	503	311	642	676	840
Anzahl Kinder u. Jugendliche	27	42	37	45	54	59
davon mit Migrationshintergrund	15	21	17	30	27	43
Spenden in €	29.295	20.355	29.873	42.454	43.750	51.976
davon privat	16.495	12.855	12.613	27.473	17.410	30.876
davon Unternehmen	8.000	3.000	1.060	1.481	7.240	2.500
davon Zuschüsse Stiftungen	4.800	4.500	16.200	13.500	19.100	18.600
Anzahl Spenden	68	58	59	244	128	194
bis 100 €	35	34	36	153	89	150
101 bis 499 €	22	16	15	78	25	26
ab 500 €	11	8	8	13	14	18
Gerichtszuweisungen						
Anzahl	0	0	6	28	3	1
Geldeingang €	0	0	1.170	26.980	450	30.000

Barbara Osterwald  
Giselherstr.16  
80804 München  
Tel: 089 / 300 35 25

Email: [info@barbos-stiftung.de](mailto:info@barbos-stiftung.de)  
Internet: [www.barbos-stiftung.de](http://www.barbos-stiftung.de)  
Fax: 089 / 44 45 48 18

Spendenkonto:  
Stadtsparkasse München  
IBAN: DE6770150000053117230  
BIC: SSKMDEMXXX



**Barbos-Stiftung**  
zur kreativen Entwicklungsförderung  
von Kindern und Jugendlichen

Aus dieser Aufstellung wird deutlich, dass die Stiftung seit 2012 in jedem Jahr in fast allen Bereichen der Spenden - Acquire wie auch der Förderung von Kindern Zuwächse verzeichnet hat.

Das Jahr 2017 war hier besonders erfolgreich und weist bei den Spenden gegenüber dem Vorjahr beachtliche Steigerungen auf, die vor allem auf den hohen Anteil von privaten Spenden zurückgehen. Hier hatten wir das Glück, von einem privaten Förderer allein ca 5000,- € durch eine Spendenaktion anlässlich seines runden Geburtstags zu bekommen. Dafür unseren herzlichen Dank. Auch bei den Bußgeldern aus Gerichtszuweisungen sind wir großzügig bedacht worden.

Aufgrund dieser hohen Spendeneinnahmen konnten wir unsere Förderquote ebenfalls erhöhen: fast 60 Kinder wurden in Einzelbetreuung mit der Arbeit am Tonfeld in Schulen und KiTas unterstützt. Gegenüber unseren Anfängen ist das eine Steigerung von 100%..

In dieser Tabelle sind die Förderaktivitäten der Barbos – Stiftung für die Kinder von Geflüchteten in unserem **Projekt „Barbos – bunt“**, nicht enthalten.. Hier haben wir im Jahr 2017 unsere Hilfe an zwei Orten in München angeboten.

1. Vom Februar bis Juli 2017 wurden in einer Übergangsklasse der Weilerschule, einer Grundschule in Haidhausen, geflüchtete Schüler und Schülerinnen in gemischten Kleingruppen von bis zu fünf Kindern an zwei Schultagen mit kunsttherapeutischen Mitteln (Malen, Zeichnen, Basteln, Gestalten) betreut. Sie kamen aus Afghanistan, Syrien und Eritrea.

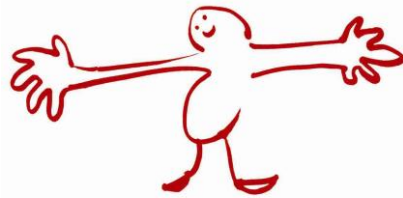
2. Seit Januar 2016 bieten wir Kindern in Flüchtlingsunterkünften diese kunsttherapeutische Unterstützung an. Sie findet in einem besonderen und kindergerechten Ort, unserem Bauwagen, statt. Seit Februar 2017 steht er in der Unterkunft der Caritas in der Burgauerstr. in Daglfing. 5 Kunsttherapeutinnen arbeiten mit den Kindergruppen jeweils zwei Stunden an fünf Tagen in der Woche. Durch die intensive Arbeit und die eng getaktete Zeit sind die Mitarbeiterinnen für die Kinder sehr präsent und in einigen Fällen auch verlässlicher Mutter- oder Großmutterersatz, weil diese manchmal tot, manchmal in der Heimat zurückgelassen oder aktuell unfähig sind, sich um ihre Kinder bedürfnisgerecht zu kümmern.

Im Jahr 2017 hat jede der Mitarbeiterinnen im Bauwagen an 41 Wochen insgesamt 82 Gruppenstunden gehalten. Sie erreichten damit insgesamt 25 Kinder aus verschiedenen Nationen wie Afghanistan, Irak (Kurdistan), Syrien, Nigeria, Sambia und Eritrea. Die Altersgruppe der Kinder: von 5 bis 14 Jahre, darunter waren 18 Mädchen und 32 Buben.

Barbara Osterwald  
Giselherstr.16  
80804 München  
Tel: 089 / 300 35 25

Email: [info@barbos-stiftung.de](mailto:info@barbos-stiftung.de)  
Internet: [www.barbos-stiftung.de](http://www.barbos-stiftung.de)  
Fax: 089 / 44 45 48 18

Spendenkonto:  
Stadtsparkasse München  
IBAN: DE67701500000053117230  
BIC: SSKMDEMXXX



**Barbos-Stiftung**  
zur kreativen Entwicklungsförderung  
von Kindern und Jugendlichen

Teilweise arbeiten die Kunsttherapeutinnen ehrenamtlich, teilweise auf einer geringen Honorarbasis und teilweise als Praktikantinnen in Ausbildung zur Kunsttherapeutin. Alle geben ihr Bestes.

## 2. Öffentlichkeitsarbeit und Kooperationen

Wir haben im Jahr 2017 die öffentlichen Auftritte der Barbos – Stiftung reduziert, weil uns dafür nicht mehr genügend ehrenamtliche Helfer zur Verfügung standen und der Aufwand in den letzten Jahren auch nicht zu befriedigenden Spendeneinnahmen geführt hatte. Deshalb haben wir nur an zwei Veranstaltungen teilgenommen, dem **3. Münchner Stiftungsfrühling im März 2017** und dem **Internationalen Töpfermarkt in Diessen / Ammersee im Mai 2017**.

Beim Stiftungsfrühling waren wir mit einem Informationsstand in eigener Sache und als Repräsentanten unseres Kooperationspartners, des **BiNet , Bildungsnetzwerk München**, vertreten. Zugleich war die Barbos – Stiftung am Stand **des MSN, Münchner Stifterinnen Netzwerks**, präsent, welches ebenfalls zu unseren Kooperationspartnern gehört. In einer weiteren, dezentralen Veranstaltung haben wir zu **Teatime mit Geschichten aus dem Bauwagen** eingeladen und sind in einen lebendigen Austausch mit unseren Gästen gekommen.

Unsere Teilnahme am Internationalen Töpfermarkt in Diessen mit einem Stand im Informationszelt ist jedes Mal befriedigend, anregend und der Mühe wert. Dank des unermüdlichen Einsatzes unserer Mitarbeiterin Frau Brixner ist es gelungen, Spenden in Höhe von € 1.000,- zu generieren. Das ist für uns ein Rekord, den wir mit einer olympischen Goldmedaille vergleichen.

Ein Highlight unserer Auftritte in der Öffentlichkeit war die Verleihung des **Ellen Ammann Preises 2017** an Barbara Osterwald, die Stifterin, durch die bayerische Vertreterin des **Katholischen Deutschen Frauenbundes**, Frau Dr. Schießleder, im Maximilianeum im Juli 2017. Diese Ehrung wurde an 5 Frauen für ihr persönliches soziales Engagement vergeben. Sie verhalf der Barbos – Stiftung und der Arbeit am Tonfeld® zu großer öffentlicher Beachtung.

Barbara Osterwald  
Giselherstr.16  
80804 München  
Tel: 089 / 300 35 25

Email: [info@barbos-stiftung.de](mailto:info@barbos-stiftung.de)  
Internet: [www.barbos-stiftung.de](http://www.barbos-stiftung.de)  
Fax: 089 / 44 45 48 18

Spendenkonto:  
Stadtsparkasse München  
IBAN: DE67701500000053117230  
BIC: SSKMDEMXXX



**Barbos-Stiftung**  
zur kreativen Entwicklungsförderung  
von Kindern und Jugendlichen

### **3. Das Jubiläum: 10 Jahre Barbos – Stiftung.**

Im Oktober feierte die Barbos – Stiftung ihr zehnjähriges Bestehen und ihre erfolgreiche Entwicklung mit einem sympathischen, beschwingten Fest. 70 Gäste trafen sich im Rationaltheater in München und erfreuten sich an Speis und Trank, an lebhaften Gesprächen und einem witzigen und gesellschaftskritischen Kabarett von Maria Maschenka. Die gesamten Kosten wurden von Frau Osterwald privat getragen, so dass für die Barbos – Stiftung keine Ausgaben für die Feier und die weiteren Einladungen aus gleichem Anlass entstanden.

### **4. Ausblick**

Im Januar 2018 wird die Barbos – Stiftung ihr Forschungsprojekt zur Evaluation der Methode „Arbeit am Tonfeld®“ im Rahmen des Lehrstuhls für Public Health und Versorgungsforschung der LMU (Ludwig Maximilian Universität) beginnen. Der Auftrag ist an Frau Wirner, einer Studentin dieses Lehrstuhls, vergeben und wird wissenschaftlich begleitet von Frau Dr. Michaela Coenen und Herrn Dr. Andreas Mielck, einem Mitglied unseres Vorstandes.

Ein zweites Forschungsprojekt ist angedacht, bei dem ebenfalls die Wirkung der Methode im unmittelbaren Vollzug untersucht werden soll. Wir denken dabei an eine wissenschaftliche Evaluation der Arbeit unserer Tonfeldbegleiterinnen an einer Münchner Grundschule durch Pädagogikstudenten.

Schulung und Supervision der therapeutischen Mitarbeiterinnen soll im Jahr 2018 ebenfalls eine große Bedeutung bekommen.

Wir werden uns weiterhin um Spender und Sponsoren bemühen, um unsere Förderung kontinuierlich zu erweitern. Nachdem sich unser Bauwagen als ein erprobtes Modell einer „best practice“ herausgestellt hat, würden wir uns um einen zweiten Bauwagen und ein zweites Team von Kunsttherapeuten bemühen wollen.

Barbara Osterwald, Stifterin und 1. Vorsitzende

Barbara Osterwald  
Giselherstr.16  
80804 München  
Tel: 089 / 300 35 25

Email: [info@barbos-stiftung.de](mailto:info@barbos-stiftung.de)  
Internet: [www.barbos-stiftung.de](http://www.barbos-stiftung.de)  
Fax: 089 / 44 45 48 18

Spendenkonto:  
Stadtsparkasse München  
IBAN: DE67701500000053117230  
BIC: SSKMDEMXXX